

## Filosofía de la Historia - Primer Cuatrimestre 2020

### SEGUNDA EVALUACIÓN PARCIAL

**FECHA DE ENTREGA: Lunes 22 de junio vía email al contacto de la cátedra: [filodelahistoria2020@gmail.com](mailto:filodelahistoria2020@gmail.com) De no ser recibido ese día en el mail de la cátedra el trabajo no se considerará entregado.**

Acerca de las formalidades del escrito y la entrega: Una primera hoja con el Apellido, Nombre y comisión de trabajos prácticos a la que pertenece.

Ante cualquier duda, inconveniente o consulta comuníquense con lxs respectivxs ayudantes y/o la profesora a cargo de la cátedra vía el mail [filodelahistoria2020@gmail.com](mailto:filodelahistoria2020@gmail.com)

Acerca de la organización de los contenidos del escrito:

En un escrito de no más de **2500 palabras**, teniendo en cuenta los contenidos de la unidad 2 y la bibliografía y materiales detallados al final (subida a la página), desarrolle **uno de los siguientes tres ejes:**

1- Compare críticamente las tres estrategias argumentativas de Collingwood (atendiendo a lo dicho en los tres apartados de Epilegómenos), Gadamer y Danto (sobre todo en Oraciones narrativas) para lidiar con el psicologismo en el propósito de alcanzar una comprensión verdadera del pasado. (Tome como apoyo la reconstrucción de Carlos Moya del psicologismo)

2. Reconstruya críticamente las posiciones de Danto (Particularmente en Caps 3 y 14), Mead y Foucault en relación con la necesidad o no de presuponer un pasado independiente e irrevocable del presente en la búsqueda de un conocimiento adecuado del pasado. (Tenga en cuenta las diferencias entre estrategias representacionalistas y pragmático-problemáticas vistas en clase)

3. Reconstruya críticamente las estrategias argumentativas de Collingwood (atendiendo a lo dicho en los tres apartados de Epilegómenos), Danto (Oraciones narrativas) y Foucault acerca de la prioridad de la perspectiva del presente tanto en relación con la posibilidad de un mayor conocimiento (verdadero y crítico)

**El escrito debe plasmar una posición informada teóricamente que incluya tanto la reposición de las posiciones filosóficas de los autores considerados -incluyendo citas-, la comparación crítica así como también la adopción de una perspectiva y posicionamiento de cara al debate. Puede que la adopción de la propia perspectiva se plasme en mostrar, según su criterio, las ventajas y debilidades de cada estrategia.**

**A los fines expositivos se recomienda estructurar el texto siguiendo un orden en el que se introduzca la cuestión a ser tratada, se desarrolle de manera sucinta el tema y se concluya enfatizando los aspectos centrales de la perspectiva adoptada.**

### ***Bibliografía y materiales trabajados en la cursada:***

7ª Clase teórica del 24 de mayo, Presentación de la unidad 2

8ª Clase teórica Audiovideo PPT del 27 de mayo Explicación y comprensión historia del debate y el problema del psicologismo

9ª Clase teórica Audiovideo PPT 29 de mayo Collingwood La *Idea* de la historia y sus consecuencias para la filosofía, la ciencia y el autoconocimiento.

10ª Clase teórica 4 de junio de 2020 Danto Argumentos escépticos

11ª Clase teórica del 9 de junio Danto Oraciones Narrativas y significado de la oraciones del pasado y verdad

12ª Clase teórica del 11 de junio Mead vs Danto realidad del pasado

-Collingwood, R. G., *Idea de la historia*, Epilegómenos 1, 2 y 3, específicamente el 2.

-Danto, A. *Narración y Conocimiento*, Cap. 3 "Tres objeciones al Conocimiento histórico", Cap. 8 "Oraciones narrativas" (hay una versión como capítulo 3 de la selección Danto, *Historia y narración*, de Paidós)

-Foucault, Michel, *Nietzsche, la genealogía y la historia*.

Gadamer, H. G. *Verdad y Método*, cap. 9 "La historicidad de la comprensión como principio hermenéutico".

-Mead, G. H. "El presente como lugar de la realidad"

-Moya, Carlos Poólogo a Dilthey *Crítica de la razón histórica*.

### **Bibliografía ampliatoria de consulta:**

Grondin, Jean *Introducción a la hermenéutica filosófica* (se subirá a la página)

-Mink, Louis, "La dialéctica collingwoodiana de la historia" en *La comprensión histórica*. (se subirá a la página)

Morris, Charles, George H. Mead como psicólogo y filósofo social, *Introducción a Mead, Espíritu, persona y sociedad*. (como aproximación general a Mead, no específicamente a la filosofía del presente, es decir al tema que trabajamos en clase, pero ayuda a leer el texto *El presente como locus de la realidad*)

-Tozzi, Verónica, "Tomándose la historia en serio. Danto, esencialismo histórico e indiscernibles." *Revista de Filosofía*, UMC España, Vol. 32, número 2"

<https://revistas.ucm.es/index.php/RESF/article/view/RESF0707220109A>